



MOCIÓ DE LA CUP DE CERVERA EN DEFENSA DE LA LLIBERTAT D'EXPRESSION I ARTÍSTICA I DE SUPORT ALS CANTANTS DE RAP VALTONYC, HASEL I ELGIO.

A mitjans de març el Tribunal Suprem va ratificar la condemna de tres anys i sis mesos de presó pel cantant de rap Josep Miquel Arena Beltrán, conegut com a Valtonyc, per "enaltiment del terrorisme i humiliació de les víctimes", "calúmnies i injúries greus a la Corona" i "amenaces" contra el president d'Actúa Balears, Jorge Campos. La sentència arriba poques setmanes després que un altre raper, el lleidatà Pablo Hasel, fos jutjat a l'Audiència Nacional acusat d'enaltiment del terrorisme, injúries a la corona i a les institucions de l'Estat per comentaris fets a *twitter*. Demanen per a ell dos anys i nou mesos de presó i una multa de 40.500 euros, que en cas d'impagament elevaria la condemna a 5 anys. Així mateix, mesos abans Alex Nicolaev, el raper de Sabadell conegut com a Elgio, també va ser acusat per l'AN per enaltiment del terrorisme, amb altres membres del col·lectiu *La Insurgencia*, i ara s'enfronta a dos anys i un dia de presó i una multa de 4.800€.

Poques hores després de la sentència a Valtonyc, van tenir lloc dos fets especialment greus: El segrest cautelar del llibre Fariña, del periodista Nacho Carretero, que aprofundeix en la història del narcotràfic a Galiza; i la retirada a ARCOMadrid de l'obra titulada *Presos Políticos en la España Contemporánea*, en què apareixien, pixelades, imatges d'Oriol Junqueras, Jordi Sànchez, Jordi Cuixart o els joves d'Altsasu.

La persecució de la llibertat d'expressió a Espanya s'ha mogut en uns estàndards preocupants des de fa ja temps, però està arribant a cotes inaudites a partir de l'any 2015 quan el Govern del PP va aprovar la Llei de Seguretat Ciutadana i endurir el Codi Penal. Aquesta reforma ha permès d'una banda, l'ús expansiu de la legislació antiterrorista per perseguir part de la dissidència política. Així ho denuncien organitzacions com Amnistia Internacional en l'Informe "UE: *Las orwellianas leyes antiterroristas privan de derechos*

bajo el pretexto de defenderlos", publicat el gener de 2017. L'Informe revela que a l'Estat Espanyol les reformes del Codi Penal de 2015 sobre l'enaltiment del terrorisme han ofegat ja opinions i comentaris legítims constituint "una limitació absolutament desproporcionada de la llibertat d'expressió". I és que l'ús de tipus delictius relacionats amb el terrorisme tan sols és acceptable quan l'expressió corresponent pugui ser efectivament vinculada a una voluntat i efecte de donar lloc o provocar accions terroristes. Les expressions genèriques de desitjos o altres formes de provocació en aquest terreny, per molt ofensives que siguin per alguns sectors de la població, no poden ser perseguides a través d'aquest tipus penal sense incórrer en el risc de crear un ambient de censura i intimidació entre aquells que volen expressar opinions extremes, provocadores o xocants. En el mateix sentit s'ha manifestat el Relator especial de les Nacions Unides per a la llibertat d'expressió, que ha alertat que amb aquesta reforma del Codi Penal es podrien penalitzar comportaments que fins aleshores no constituïen delictes de terrorisme.

El dret a la llibertat d'expressió no consisteix només en tolerar allò innocu, autoritzat, que pugui deixar indiferent al poder. El que es protegeix en democràcia "és precisament quan es presenten idees que ofenen, xoquen, o pertorben l'ordre establert quan la llibertat d'expressió és més preciosa". Així ho recull el Tribunal Europeu de Drets Humans que va condemnar l'Estat Espanyol en el denominat "Cas Otegi" amb sentència del 15 de març de 2011.

La privació de llibertat, o fins i tot, l'ús del dret penal per perseguir meres expressions o idees (llibres, cançons, piulades, etc) constitueix de per sí una mesura desproporcionada i, en conseqüència, condemnada per part d'organismes rellevants de Nacions Unides, el Consell d'Europa i el propi Tribunal Europeu de Drets Humans. L'art, expressat en qualsevol de les seves formes -literatura, pintura, teatre, cinema o la música-, no pot ser limitat per la seva ideologia i ha de poder expressar-se amb un marge de llibertat ampli. Cada condemna a un artista per les seves expressions és un atac a la llibertat d'expressió del conjunt de la ciutadania i al pluralisme polític que és un valor fonamental i pressupòsit d'una societat democràtica.

El grup municipal de la CUP-PA proposa al Ple de la Paeria l'adopció dels següents

ACORDS:

1. Manifestar la preocupació per la deriva autoritària de l'Estat expressada en la modificació del Codi Penal de 2015 que habilita l'extensió del delictes d'enaltiment del terrorisme i d'injúries al Rei a casos com els de Josep Miquel Arenas, més conegut com Valtonyc, Pablo Hasel i Alex Nicolaev, més conegut com a Elgio.
2. Mostrar el suport als cantants de rap Valtonyc, condemnat a tres anys i mig de presó, Pablo Hasel, condemnat a dos anys i nou mesos de presó, i al cantant de rap Elgio condemnat a dos anys i un dia de presó, cal recordar-ho, per meres expressions o idees.
3. Instar el Govern de l'Estat i les Corts espanyoles a impulsar els canvis legislatius necessaris per la derogació de la Llei de Seguretat Ciutadana i la reforma del Codi Penal per tal de garantir el ple exercici de la llibertat d'expressió, especialment en les expressions artístiques.
4. Mostrar el suport a aquelles iniciatives ciutadanes d'artistes, músics, i veïns i veïnes en general que s'organitzen al voltant de la defensa de la llibertat d'expressió en plataformes com "No Callarem".
5. Traslladar aquests acords a Josep Miquel Arenas, conegut com Valtonyc, a Pablo Hasel, a Alex Nicolaev, més conegut com a Elgio, el Congrés dels Diputats i al Govern de l'Estat Espanyol.

Grup Municipal de la CUP-PA

Cervera, 24 d'abril de 2018